**Regulamin castingu ”Misja ratunkowa”**
**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

1. TVN S.A. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Wiertniczej 166, 02-952 Warszawa, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000213007, posiadająca nr NIP 951-00-57-883, zwana dalej „Organizatorem”, jest organizatorem castingu związanego z audycją telewizyjną pod tytułem „Misja ratunkowa” (dalej „Audycja”), emitowaną w programie TVN Style.
2. Casting będzie prowadzony w okresie od dnia 14 grudnia 2017 roku do dnia 30 czerwca 2018 roku (dalej „Casting”).
3. Celem Castingu jest wybranie osób, które wezmą udział w Audycji jako jej uczestnicy.

**§ 2
Warunki uczestnictwa w Castingu**

1. W Castingu mogą brać udział osoby fizyczne, pełnoletnie posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, które spełniają wymagania przewidziane niniejszym Regulaminem.
2. Pracownicy Organizatora oraz członkowie ich rodzin nie mogą brać udziału w Castingu. Przez członków rodziny rozumie się: wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia.
3. Aby wziąć udział w Castingu należy wypełnić formularz elektroniczny znajdujący się na stronie [www.tvnstyle.pl](http://www.tvnstyle.pl). Do udziału w Castingu można zgłosić siebie lub osobę bliską.
4. **W przypadku zgłoszenia siebie,** w formularzu, o którym mowa w ust. 3 powyżej, osoba zgłaszająca:
5. podaje: swoje imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, miejscowość zamieszkania,
6. opisuje siebie, swoje zainteresowania, sposób spędzania wolnego czasu oraz powody, dla których dokonuje zgłoszenia,
7. załącza w postaci plików kilka (maksymalnie 5) zdjęć przedstawiających siebie oraz swoje mieszkanie (dalej „Zdjęcia”).
8. **W przypadku zgłoszenia osoby bliskiej,** w formularzu, o którym mowa w ust. 3 powyżej, osoba zgłaszająca:
9. podaje: swoje imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, miejscowość zamieszkania,
10. podaje: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, miejscowość zamieszkania osoby zgłaszanej,
11. opisuje osobę zgłaszaną, jej/ich wspólne zainteresowania, sposób spędzania wolnego czasu oraz powody, dla których zgłasza właśnie tę osobę,
12. załącza w postaci plików kilka (maksymalnie 5) zdjęć przedstawiających siebie, osobę zgłaszaną oraz mieszkanie, które zgłasza (dalej „Zdjęcia”),
13. załącza **czytelny skan lub zdjęcie oświadczenia** podpisanego przez osobę zgłaszaną, w którym osoba ta wyraża zgodę na zgłoszenie jej do Castingu, przetwarzanie jej danych osobowych oraz udostepnienie Organizatorowi Zdjęć przedstawiających osobę zgłaszaną oraz jej mieszkanie,. Oświadczenie jest dostępne do pobrania na tej samej stronie internetowej, co formularz elektroniczny ([www.tvnstyle.pl](http://www.tvnstyle.pl)).

6. Osoby spełniające wymagania niniejszego Regulaminu, które dokonają zgłoszenia lub zostaną zgłoszone w sposób zgodny z Regulaminem, stają się uczestnikiem Castingu (dalej „Uczestnik”).

**§3**

**Przebieg Castingu**

1. Organizator powoła trzyosobową komisję castingową (dalej „Komisja Castingowa”), która w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów, dokona wyboru maksymalnie 30 Uczestników, z którymi zostaną przeprowadzone dalsze rozmowy castingowe. Podstawą wyboru będzie jak najbardziej oryginalny, najciekawszy opis zgłaszającego się i powodów dokonania zgłoszenia, zamieszczone w formularzu zgłoszeniowym.
2. Wybór 30 Uczestników, o których mowa w ust. 1, powyżej będzie podlegać dalszej weryfikacji. Przedstawiciele Organizatora skontaktują się w tym celu telefonicznie lub mailowo z tak wybranymi Uczestnikami i zadadzą im kolejne pytania przygotowane przez Komisję Castingową. Celem ww. pytań jest uszczegółowienie wypowiedzi Uczestnika zawartej w zgłoszeniu.
3. Spośród wszystkich Uczestników, z którymi zostaną przeprowadzone rozmowy, Komisja Castingowa wskaże tych, którzy wyróżniają się spośród innych komunikatywnością, ciekawą osobowością i/lub poczuciem humoru. Tak wskazani Uczestnicy wezmą udział w dokumentacji filmowej przeprowadzanej przez Organizatora.
4. Komisja Castingowa dokona oceny materiału zebranego w trakcie dokumentacji filmowej, o której mowa w ust. 3 powyżej, biorąc pod uwagę umiejętność Uczestników do swobodnego i naturalnego występowania przed kamerą oraz atrakcyjność pokazywanych wnętrz pod kątem realizacji telewizyjnej. Na podstawie tych kryteriów, Komisja Castingowa wybierze co najmniej 10 Uczestników, którzy wezmą udział w realizacji Audycji.
5. Przez udział w Castingu oraz zakwalifikowanie się do udziału w Audycji, w sposób opisany w par. 2 niniejszego Regulaminu, Uczestnik wyraża zgodę na:
6. wielokrotne (nieograniczone ilościowo) wykorzystywanie przez Organizatora oraz nadawcę Audycji imienia i nazwiska, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi Uczestnika, jak również nadesłanych przez niego Zdjęć oraz wypowiedzi zawartych w zgłoszeniu dla potrzeb Castingu, Audycji oraz dla celów promocji i reklamy Audycji, na polach eksploatacji określonych w ust. 10 poniżej,
7. nieodpłatne, nieograniczone czasowo i terytorialnie, rozpowszechnianie Zdjęć oraz wypowiedzi zawartych w zgłoszeniu w programach telewizyjnych oraz na stronach internetowych Organizatora, jak również innych podmiotów korzystających ze Zdjęć oraz wypowiedzi zawartych w zgłoszeniu za zgodą Organizatora - na polach eksploatacji określonych w ust. 10 poniżej.
8. Dokonując zgłoszenia do Castingu, Uczestnik potwierdza, że:
9. dysponuje prawem do rozporządzania Zdjęciami w zakresie określonym w niniejszym Regulaminie, a w szczególności, że jest uprawniony do upoważniania osób trzecich do korzystania ze Zdjęć na polach eksploatacji określonych poniżej,
10. inne osoby występujące na Zdjęciach wyrażają zgodę na wykorzystanie przez Organizatora oraz nadawcę Audycji swojego wizerunku dla potrzeb Audycji oraz dla celów promocji i reklamy Audycji, w zakresie wymienionych poniżej pól eksploatacji.
11. Uczestnik Castingu zobowiązuje się przedstawić odpowiednie dokumenty potwierdzające stan prawny, o którym mowa powyżej na każde żądanie Organizatora.
12. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za treści zawarte w zgłoszeniu oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich.
13. Jest całkowicie zabronione i stanowi naruszenie niniejszego Regulaminu przesyłanie materiałów zawierających treści sprzeczne z prawem lub dobrymi obyczajami, a w szczególności treści pornograficzne, zniesławiające, obrażające uczucia religijne, wzywające do nienawiści rasowej, etnicznej i/lub wyznaniowej, propagujące piractwo fonograficzne i/lub komputerowe, upowszechniające techniki łamania danych, wirusy oraz wszelkich innych, podobnych w treści i działaniu zdjęć.
14. Udzielone przez Uczestnika powyżej zezwolenia nie są ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie, tzn. odnoszą się zarówno do terytorium Polski, jak i do terytoriów wszystkich innych państw i zostają udzielone na następujących polach eksploatacji:
	* 1. utrwalania jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
		2. zwielokrotniania jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
		3. wprowadzania do obrotu,
		4. wprowadzania do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
		5. publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów lub przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności video ondemand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL oraz jakiejkolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
		6. publicznego wykonania,
		7. publicznego odtwarzania (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),
		8. wystawiania,
		9. wyświetlania,
		10. użyczania i/lub najmu,
		11. nadawania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowanego lub niekodowanego, odpłatnego lub nieodpłatnego, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii), przewodowego oraz bezprzewodowego przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
		12. nadawania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowanego lub niekodowanego, odpłatnego lub nieodpłatnego, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii), za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
		13. reemitowania analogowego oraz cyfrowego wizji i/lub fonii (kodowanego lub niekodowanego, odpłatnego lub nieodpłatnego, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.
15. Organizatorowi przysługuje prawo przeniesienia na osoby trzecie praw i obowiązków wynikających z niniejszego Regulaminu, jak również udzielania sublicencji oraz wyrażania stosownych zezwoleń i/lub zgód.
16. Uczestnik nie może w jakikolwiek sposób reklamować lub promować w Zdjęciach jakichkolwiek towarów, usług i/lub podmiotów.
17. Zezwolenia, o których mowa powyżej, obejmują również zgodę na wykonywanie praw zależnych.
18. Szczegółowe prawa i obowiązki Organizatora i Uczestnika w przypadku zakwalifikowania go w Castingu do udziału w Audycji, zostaną uregulowane w osobnej umowie stron.
19. W przypadku, gdy w związku z korzystaniem ze Zdjęć przez Organizatora lub inny podmiot za zezwoleniem Organizatora w sposób określony niniejszym Regulaminem, zostaną podniesione przeciwko Organizatorowi (lub innemu podmiotowi) jakiekolwiek roszczenia przez osoby trzecie, Uczestnik zobowiązuje się do zaspokojenia tych roszczeń oraz do pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Organizatora (lub inny podmiot) z tytułu zaspokojenia takich roszczeń oraz obrony przed nimi.

**§4**

**Postępowanie reklamacyjne**

1. Reklamacje związane z Castingiem mogą być kierowane do TVN S.A. na adres ul. Wiertnicza 166, 02-952 Warszawa, z dopiskiem „Komisja Sprawdzająca – Zgłoszenia – Misja ratunkowa”. Do rozstrzygania reklamacji powołana jest Komisja Sprawdzająca składająca się z przedstawicieli Organizatora Castingu.
2. Reklamacje złożone przez Uczestników będą rozpatrywane przez Komisję Sprawdzającą nie później niż w terminie 14 dni od daty otrzymania reklamacji.
3. Zainteresowani Uczestnicy, zostaną powiadomieni o rozpatrzeniu reklamacji listem poleconym najpóźniej w ciągu 14 dni od daty rozpatrzenia reklamacji przez Komisję Sprawdzającą.

**§5**

**Publikacja Regulaminu Castingu**

Z treścią Regulaminu Castingu można się zapoznać w siedzibie TVN S.A. (ul. Wiertnicza 166, Warszawa) oraz na [www.tvnstyle.pl](http://www.tvnstyle.pl)

**§6**

**Ochrona danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z Castingiem jest Organizator, TVN S.A. z siedzibą w Warszawie (02–952), przy ul. Wiertniczej 166.
2. Dane osobowe Uczestników Castingu są przetwarzane przez Organizatora, wyłącznie w celu przeprowadzenia wszystkich etapów Castingu, w zakresie niezbędnym dla przeprowadzenia Castingu, to jest w celu identyfikacji Uczestnika Castingu i ewentualnie publicznego podania jego imienia, nazwiska i miejsca zamieszkania (to jest miejscowości), w tym również w ramach Audycji - nie dłużej niż przez okres  przeprowadzania Castingu i do przedawnienia ewentualnych roszczeń.
3. Organizator będzie przechowywał Dane osobowe w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami, w tym w szczególności zabezpieczy je przed udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zabraniem przez osobę nieuprawnioną, przetwarzaniem z naruszeniem ustawy oraz zmianą, utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.
4. Organizator Castingu może zwrócić się do Uczestnika z prośbą o wyrażenie zgody na przetwarzanie innych danych osobowych Uczestnika lub dla innych celów wyraźnie wskazanych przez Organizatora. W przypadku, w którym Uczestnik wyrazi zgodę na przetwarzanie danych osobowych, zgoda taka będzie zarejestrowana podczas rozmowy telefonicznej w postaci pliku multimedialnego. O dokonywaniu rejestracji rozmowy Uczestnik Castingu będzie poinformowany.
5. Uczestnik Castingu ma prawo dostępu do treści swoich Danych osobowych oraz do ich poprawiania oraz ma prawo wnieść pisemne, umotywowane żądanie zaprzestania przetwarzania danych oraz wnieść sprzeciw wobec przetwarzania jego danych,
w przypadkach wskazanych przez prawo. Wszelką korespondencję dotyczącą przetwarzania danych osobowych należy kierować do Organizatora na adres: ”Administrator Danych Osobowych, TVN S. A., ul. Wiertnicza 166, 02-952 Warszawa”.
6. Podanie Danych osobowych jest dobrowolne. Jednakże niepodanie Danych osobowych niezbędnych do kontaktu lub weryfikacji Uczestnika Castingu może prowadzić do niemożliwości nawiązania kontaktu z Uczestnikiem.